

POUR VOTRE SANTÉ, MANGEZ AU MOINS CINQ FRUITS ET LÉGUMES PAR JOUR. WWW.MANGERBOUGER.FR

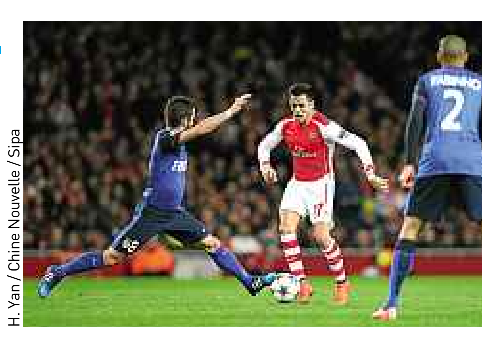
20 minutes

www.20minutes.fr — Mercredi 18 mars 2015 — N° 2811

ÉDITION NATIONALE

LIGUE DES CHAMPIONS

Monaco se qualifie pour les quarts, mais s'est fait très peur contre Arsenal P.26


H. Yan / Chine Nouvelle / Sipa

L'école se perd en théories

Selon une enquête OpinionWay pour Agefa PME, dévoilée par « 20 Minutes », 81 % des 16-29 ans pensent que l'école n'est pas assez proche de l'entreprise et du monde du travail. P.6

Patrice Magnien / 20 Minutes

ARCHÉOLOGIE


Visual & Written / Sipa

Les ossements de Cervantès découverts P.9

LANGAGE

Annick Girardin n'en peut plus du franglais P.8

SANTÉ

Les prothèses mammaires refont scandale P.12

CINÉMA


StudioCanal

« Big Eyes », une œuvre 100 % Tim Burton P.16

GRAND PARIS

Tous les jours, 24 heures sur 24, suivez et réagissez à l'actualité de votre région sur



Notre site dédié

www.20minutes.fr/paris



Facebook

fb.com/20MinutesParis



Twitter

@20minutesparis

SÉCURITÉ Le Conseil de Paris a refusé la proposition de référendum de NKM

La police municipale rejetée

Fabrice Pouliquen

Le décompte des voix n'aura pas duré longtemps. Au souhait de Nathalie Kosciusko-Morizet, chef du groupe UMP, d'organiser un référendum sur la création d'une politique municipale, le Conseil de Paris a opposé mardi une fin de non-recevoir. Pourtant NKM, soutenue par l'UDI, n'était pas sans arguments. « 95 % des villes de plus de 100 000 habitants en sont dotées », a-t-elle souligné en introduction de son discours. La création d'une police municipale permettrait, selon le groupe UMP, de soulager la police nationale. La députée avançait également qu'il n'y aurait pas d'impact budgétaire, puisqu'elle réclamait la fusion de corps existants (les inspecteurs de la sécurité et les agents de surveillance).



B. Bebert / Sipa

La leader de l'UMP réclamait la création de 3 000 postes.

De nombreuses critiques

Mais les arguments de l'ex-ministre de l'Ecologie n'ont pas convaincu. Sur la forme déjà. « Les Parisiens ont voté il y a un an et ont opté pour un programme qui ne prévoyait pas la création d'une police municipale à Paris », rappelle Nicolas Bonnet, président du groupe des élus communistes. Et sur le fond, les critiques sont nombreuses. « L'opposition veut laisser croire que la création d'une police municipale offrirait à la maire de Paris un pouvoir très important, nouveau et indépendant de la police nationale, s'insurge Pascal Julien, élu écologiste. Or selon la loi, les polices municipales sont in fine subordonnées au ministre de l'Intérieur. La majorité a également assuré qu'une telle coordination existe déjà entre la police nationale et les différents services de sécurité de la ville. La proposition de délibération de l'UMP s'apparente à un faux débat. » « Les inspecteurs de la sécurité ne se limitent pas à la surveillance des parcs et jardins, comme le dit NKM », ajoute Colombe Brossel. L'adjointe en charge des questions relatives à la sécurité cite notamment les 30 000 procès-verbaux dressés par ces inspecteurs en 2014. La majorité municipale prône un renforcement des effectifs de la police nationale à Paris et affirme que 1 500 ostes ont été supprimés dans la capitale sous la présidence de Nicolas Sarkozy. ■

ÉDUCATION L'entreprise a accueilli 350 collégiennes sur son campus

Microsoft ouvre une fenêtre sur l'informatique

Romain Lescurieux

« Là, on va mettre un arbre », s'enthousiasme Tess, 14 ans. Face à un écran d'ordinateur et aux côtés de ses camarades de classe du collège Valmy (10e), la jeune fille, comme vingt-cinq autres personnes, s'exerce pour la première fois au langage informatique en développant un jeu vidéo. Habituées des jeux sur leurs smartphones, les adolescentes se félicitent d'avoir capté en quelques minutes, « tout ce que l'on peut faire avec des lignes de code ». C'était toute la démarche de cette journée, organisée à l'initiative de Microsoft en partenariat avec les associations Zup de Co et Fondation agir contre l'exclusion (Face 93), pour la deuxième année consécutive. Ainsi,

> *« Elles sont ravies de savoir qu'on peut être payé pour aller sur Facebook. »*
> **Constance, community manager**

350 collégiennes – issues d'une dizaine d'établissements classés en zone d'éducation prioritaire – ont passé la journée sur le campus de l'entreprise américaine à Issy-les-Moulineaux (Hauts-de-Seine). Elles se sont faufilées de stand en stand par petits groupes, pour découvrir l'univers et les métiers du numérique. Et ce, à travers une initiation au code, une formation à la programmation d'un robot ou encore un Job Dating avec une quinzaine de professionnels. Le but, créer des vocations et casser les codes. « L'idée est d'inspirer ces jeunes filles pour créer une étincelle dans le futur », souligne Béatrice Matlega, responsable de la politique de citoyenneté au sein de Microsoft. Selon la multinationale, sept filles sur dix sont intéressées par les sciences, mais elles ne sont que deux sur dix à en faire leur métier. Notamment à cause des clichés.

Sur son stand, Etienne, développeur, résume. « Dans leurs têtes, l'informatique est associée à "garçon" et "compliqué". Nous démystifions cela », détaille-t-il. « Elles sont ravies de savoir qu'on peut être payé pour aller sur Facebook, rigole Constance, 25 ans, community manager chez le fabricant de systèmes d'exploitation. En tout cas, c'est très concret pour elles ». Tess, ravie, confirme. « J'ai discuté avec des gens qui avaient une vraie expérience et j'ai été très intéressée par le métier de consultant en informatique. » Les portes sont ouvertes. ■


R. Lescurieux / 20 Minutes

Les collégiennes ont pu découvrir que certains métiers étaient attractifs.

TRANSPORTS

Le patron de la RATP s'en va

Pierre Mongin, président de la RATP depuis 2006, va quitter son poste le 1er mai pour rejoindre GDF Suez. Il occupera le poste de directeur général adjoint et de secrétaire général. Selon *Les Echos*, il en aurait informé François Hollande lors d'un rendez-vous à l'Elysée vendredi. Le président de la République aurait donné son feu vert. Il n'avait fait aucune mention de ce départ lundi à la présentation des résultats annuels 2014 de la RATP au siège de l'entreprise. ■

LE CHIFFRE

37

minutes. C'est le temps qu'il faudra pour aller de la station Pont-de-Sèvres (Haut-de-Seine) à celle de Noisy-Champs (Seine-Saint-Denis). Ce sont les deux terminus de la ligne 15, qui ouvrira en 2020.

JUSTICE

Dassault de nouveau inquiété


I. Harsin / Sipa

Il existe un « doute sérieux » sur les déclarations du sénateur.

La Haute Autorité pour la transparence de la vie politique (HATVP) a annoncé mardi avoir transmis à la justice le dossier de Serge Dassault. Elle estime qu'il existe un « doute sérieux » sur les déclarations de patrimoine du sénateur UMP. Les soupçons portent sur « l'exhaustivité, l'exactitude et la sincérité des déclarations, en raison notamment de l'omission d'avoirs détenus à l'étranger », explique la HATVP.

A partir de ce dossier, le parquet national financier (PNF) a ouvert en novembre 2014 une enquête préliminaire concernant l'industriel. Serge Dassault, sénateur et président d'honneur du groupe aéronautique éponyme, est classé 69e homme le plus riche du monde par le magazine *Forbes*. Sa fortune est estimée à quelque 13 milliards d'euros. Le sénateur est par ailleurs mis en examen pour un dossier d'achats présumés de voix lors des élections municipales de 2009 et 2010 à Corbeil-Essonnes, une commune dont il a été l'édile de 1995 à 2009. ■ ***N. Beu et F. P.***

20 SECONDES

FAITS DIVERS

Une femme retrouvée morte à son domicile

Un homme d'une trentaine d'années a été placé en garde à vue mardi après la découverte lundi du corps sans vie de sa petite amie à son domicile de Corbeil-Essonnes. La jeune femme, qui allait avoir 20 ans, a été retrouvée « dans une sorte de grenier, dissimulée dans une couverture », a détaillé la source policière.

JUSTICE

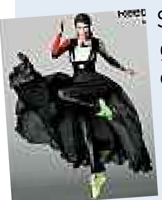
De la prison pour deux voleurs du métro

Deux Tunisiens de 17 et 18 ans ont été condamnés respectivement à 9 et 1 mois de prison ferme et écroués mardi. Ils ont été arrêtés le week-end dernier alors qu'ils prenaient la ligne 7 du métro parisien pour voler les portables des voyageurs.

L'AGENDA

Par Marie Tissier

11 h Les tendances fitness dévoilées au grand public



Sculpter son corps grâce au dernier concept suédois Strala Yoga, décupler ses forces avec le CrossFit, faire le plein d'énergie au rythme du Mouv'K : voilà un aperçu du programme proposé par Unexpected Fitness. Toute la journée jusqu'à dimanche à la Défense, les visiteurs pourront enchaîner gratuitement les séances collectives de 45 minutes et bénéficier des conseils de coachs pros. Une paire de ZPump Fusion Reebok sera aussi prêtée avant le début de chaque cours et des casiers mis à disposition. Inscription sur place une heure avant la séance ou sur www.les4temps.com. **Gratuit. De 11 h à 20 h jusqu'à dimanche au Centre des nouvelles industries et technologie (Cnit) . 2, place de la Défense, M° La Défense.**

19 h Les Apérettes récoltent des dessous au Chacha

Les Apérettes, c'est la soirée filles par excellence. Ici, on vient faire du shopping autour de jeunes créateurs, participer à des ateliers à 5 € (coiffure, maquillage, massage, relooking…), boire des coupettes de champ ou déguster un club sandwich (5 €) et à 22 h, assister à un spectacle d'effeuillage burlesque avec les filles de Burlesque Moulin. Et pour cette 8e édition, les Apérettes vont soutenir aussi l'association Belles Dessous, qui récolte et customise des soutiens-gorge pour des femmes ayant subi une ablation à la suite d'un cancer du sein. A cette occasion, toutes les participantes sont invitées à laisser un soutien-gorge en guise de don à l'association. **Entrée gratuite. Réservé aux filles entre 19 h et 22 h . Dès 22 h, ouvert à tous, au Chacha Club, 47, rue Berger, Paris 1er. M° Louvre-Rivoli ou Les Halles.**

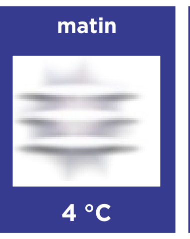

V. Walker Photography

LA MÉTÉO À PARIS

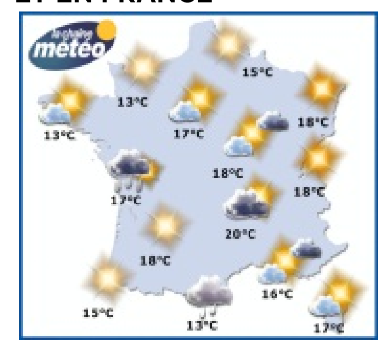
AUJOURD'HUI

matin	après-midi
	
4 °C	17 °C

DEMAIN

matin	après-midi
	
4 °C	10 °C

ET EN FRANCE



La douceur s'amplifie et se généralise

La météo est printanière dans de nombreuses régions avec un ciel simplement voilé et un peu plus variable dans le Nord-Ouest. Dans le Sud-Ouest, il est même menaçant avec un faible risque d'averses. Les températures sont agréables.

20 SECONDES

POLITIQUE

Les députés ont voté la loi sur la fin de vie

L'Assemblée nationale a largement adopté mardi en première lecture la proposition de loi PS-UMP sur la fin de vie. Cette mesure instaure un droit à un endormissement pour les malades en phase terminale. Le vote a été perturbé par un bref incident, des inconnus ayant jeté depuis les tribunes sur des députés de gauche des bouts de papier, sur lesquels étaient imprimés « Non à l'euthanasie » et « R comme résistance ».

FAITS DIVERS

Les inondations tuent deux personnes en Corse

Un couple de quinquagénaires a péri et une troisième personne a été portée disparue mardi en Haute-Corse. Ils ont été emportés dans les inondations provoquées par des pluies diluviennes qui ont touché le nord de l'île.

CYCLONE

Le Vanuatu craint la pénurie alimentaire

Trois jours après le passage d'un cyclone qui a dévasté le pays, le Vanuatu s'inquiète d'une possible pénurie alimentaire. Les vents, qui ont soufflé à 320 km/h, ont tué au moins 24 personnes.

ÉDUCATION Selon un sondage, 95 % des 16-29 ans veulent une réforme

Les jeunes collent l'école

Faustine Vincent

Comment les jeunes jugent-ils le système éducatif ? OpinionWay* a posé la question à un panel de personnes âgées de 16 à 29 ans, pour le compte d'Agefa PME. Quand on leur demande de décrire spontanément le système éducatif, les interrogés répondent pêle-mêle : inadapté (12 %), compliqué (9 %), en retard (6 %), inefficace (5 %), inégalitaire (5 %), vieillissant (5 %), nul (5 %)… Les scores s'effondrent quand on demande si l'école est proche de l'entreprise et du monde du travail. 81 % des sondés répondent par la négative. L'école est-elle adaptée au monde d'aujourd'hui ? 67 % assurent que non. Prépare-t-elle à la vie d'adulte ? Ils sont 68 % à répondre à nouveau non.

> *« C'est un appel à ce que l'école soit moins théorique, plus pratique. »*
> **Laurent Bernelas, OpinionWay**


Frédéric Scheiber / 20 Minutes

Les sondés attendent de l'enseignement qu'il soit moins théorique.

« Ils jugent le système pas assez performant, surtout concernant la vie réelle, décrypte Laurent Bernelas, directeur de l'activité à OpinionWay. Ils sont 95 % à réclamer une réforme du système. C'est un appel à ce que l'école soit moins théorique, plus pratique, et qu'elle prépare mieux au monde du travail. »

Signe de cette attente, l'enseignement en lycée professionnel est jugé satisfaisant par 62 % des jeunes, contre 50 % pour l'enseignement en lycée général. « Une réelle proximité s'est créée par rapport à il y a vingt ans entre le monde de l'entreprise et l'éducation, mais elle est à consolider et à renouveler », plaide Jean-Jacques Dijoux, directeur général de l'Agefa PME, organe de la Confédération générale du patronat des petites et moyennes entreprises (CGPME) visant à promouvoir l'apprentissage.

L'aspiration à une école moins théorique et plus ancrée dans la réalité se retrouve aussi dans le contenu des cours. 31 % veulent favoriser le travail en groupe autour de projets collectifs et 32 % souhaitent mettre en avant l'apprentissage individuel, en donnant à l'élève des travaux plus individualisés. Enfin, 58 % des jeunes sont pessimistes sur l'avenir du système éducatif. « Cela montre la nécessité de redonner confiance aux jeunes dans ce système », conclut Jean-Jacques Dijoux. ■

Enquête réalisée pour le compte d'Agefa PME du 2 au 13 mars, sur un échantillon de 800 personnes âgées de 16 à 29 ans sélectionné selon la méthode des quotas.

« Il y a l'obsession du chômage »

Marie Duru-Bellat
Professeur à Sciences-Po

Que vous inspire ce sondage ?
Il faut noter que les 16-29 ans sont une population très hétérogène. A cet âge, la moitié a un diplôme de l'enseignement supérieur, et 20 % n'a rien. Le sondage est donc difficile à interpréter en bloc.

La crise n'a-t-elle pas accentué la demande vis-à-vis de l'école ?
Les jeunes et leurs parents sont obsédés par le chômage, qui touche les moins formés. Il faut écouter cette demande d'utilité et en même temps y résister, car on ne sait pas ce qui sera utile dans vingt ou trente ans. L'école doit aussi rester un endroit où les élèves font des choses un peu déconnectées de la vie, un peu abstraites. Mais il faut que les élèves en voient le sens.

Les réponses des pouvoirs publics vous semblent-elles adaptées ?
Dans le projet de réforme du collège, il y a des mesures pour montrer aux élèves le sens de ce qu'ils apprennent, et être plus concret. De ce point de vue, la demande est entendue. ■

Propos recueillis par F. V.

#DIRECTPOLITIQUE

« Des élections relativement illisibles »

A cinq jours du premier tour des départementales, Pascal Perrineau, politologue spécialiste de la sociologie électorale et de l'extrême droite, était l'invité mardi de l'émission de linternaute.com, en partenariat avec *20 Minutes* et *Ouest-France,* #DirectPolitique. Il a analysé l'abstention record annoncée. « Les Français sont de plus en plus mal à l'aise avec le système politique actuel, assure-t-il. Il y a aussi des raisons conjoncturelles. Ces élections sont relativement illisibles. On a changé le mode de scrutin. Les tickets homme-femme, c'est une première dans le monde. On va voter pour une assemblée dont on ne connaît pas les compétences. » ■ ***David Blanchard***

Une émission en partenariat à retrouver sur les sites de : linternaute.com ouest france 20 minutes

LETTRES La secrétaire d'Etat déplore l'utilisation du franglais

Girardin prend la défense de la langue française

Oihana Gabriel

Un coup de gueule en franglais. Dans une lettre adressée « au monde du travail », Annick Girardin, la secrétaire d'Etat au Développement et à la Francophonie, a fait un effort pour épouser les mots d'un chef d'entreprise biberonné aux anglicismes. « Quitte à ne pas être trop trendy, je déplore que notre langue française perde autant de terrain dans le business et l'administration (...), nos anglicismes sont souvent incompréhensibles pour les anglophones », tacle-t-elle.



F. Guillot / AFP

Annick Girardin a adressé une missive au « monde du travail ».

Changer des automatismes

« Ma lettre était une provocation, mais elle ressemble étrangement aux propos de certains conseillers. En arrivant dans ce secrétariat, je ne comprenais pas la moitié des expressions », confie la ministre, originaire de Saint-Pierre-et-Miquelon, archipel français d'Amérique du Nord. A travers cette initiative, elle appelle donc à un sursaut national pour défendre la langue de Molière, sur le ton de l'humour. « Beaucoup de pays ont pris conscience de la richesse de la langue française, alors que nous la traitons comme des enfants gâtés, poursuit-elle. Pour que demain cette langue soit davantage utilisée dans le milieu économique, il faut qu'on la pratique correctement. »

Pour la ministre, qui reconnaît tout de même utiliser le terme « leadership », il suffit de changer quelques automatismes. « Utiliser le mot calendrier au lieu de timing ; en mer au lieu de offshore ; indépendant au lieu de freelance ; travail en cours au lieu de *work in progress,* assure-t-elle. En général, on trouve des équivalences. » Et en cas de panne, le site FranceTerme propose des équivalences aux anglicismes, notamment à travers un guide baptisé « Vous pouvez le dire en français ». La secrétaire d'Etat espère également lancer une grande réflexion avec les entreprises, les universités, et les grandes écoles pour apprendre à mieux communiquer et défendre la cinquième langue du monde. Vous avez dit brainstorming ? ■

ISRAËL

Netanyahou revendique la victoire



M. Kahana /AFP

Les partisans de Netanyahou se réjouissaient mardi des projections.

Le Premier ministre israélien sortant, Benyamin Netanyahou, a revendiqué une « grande victoire », mardi soir, aux élections législatives. Si ces résultats, encore partiels dans la soirée, se confirment, il disposera d'une marge de manœuvre plus favorable que le travailliste Isaac Herzog pour former le prochain gouvernement. Le Likoud de Netanyahou était crédité de 28 sièges sur les 120 de la Knesset, soit un de plus que la liste Union sioniste de Herzog.

Aussi serrées que soient ces projections, le Premier ministre en poste depuis 2009 semble le mieux placé pour être appelé par le président Reuven Rivlin à former un gouvernement. Il aura alors 28 jours pour trouver des alliés et former une coalition pour gouverner le pays quatre années supplémentaires. ■



1 On a retrouvé les restes de Cervantès



D. O. de Olza / AP / Sipa



Visual & Written / Superstock / Sipa

Cela faisait un an que des fouilles avaient lieu dans la crypte d'une église de Madrid.

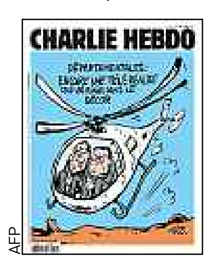
Les archéologues ne se sont pas battus contre des moulins à vent. Des restes de l'auteur de *Don Quichotte*, Miguel de Cervantès, ont été découverts dans la crypte d'une église du centre de Madrid, un an après le démarrage de fouilles, a annoncé mardi Francisco Etxeberria, directeur de l'équipe scientifique chargée des recherches. Il est parvenu à cette conclusion grâce à l'analyse d'un faisceau d'indices d'ordre documentaire, indices comparés à des recherches anthropologiques et archéologiques, bien que les restes n'aient pas encore été analysés de manière « génétique ».« Nous sommes convaincus que nous avons entre ces fragments quelque chose de Cervantès », s'est réjoui le Dr Etxeberria. Né en 1547, l'écrivain a passé les dernières années de sa vie dans un quartier du centre de la capitale espagnole, où il fut enterré en avril 1616. Mais on ignorait le lieu exact de sa sépulture, perdue au fil de l'histoire. ■

2 Un Premier ministre juré pour Mister Gay

Le Premier ministre belge, Charles Michel, sera membre du jury pour l'élection flamande de Mister Gay. L'événement aura lieu le 29 mai à l'Elckerlyc Theater d'Anvers. Il devra voter parmi 12 finalistes pour élire le gagnant du concours. C'est la troisième édition de cette élection qui a pour but de soutenir l'association Help Mij (« Aidez-moi»), qui lutte contre le harcèlement et la discrimination envers les homosexuels.

3 La une de «Charlie» dessinée par son patron

Riss, le nouveau patron de *Charlie Hebdo*, blessé à l'épaule dans l'attaque de janvier, a dessiné sa première une depuis l'attentat : on y voit François Hollande et Manuel Valls dans un hélicoptère allant « dans le décor » à l'occasion des élections départementales, faisant référence à l'accident d'hélicoptères qui a fait dix morts en Argentine sur le tournage de « Dropped ». Le nouveau numéro de *Charlie Hebdo* sort ce mercredi.



AFP

4 Un restaurant de Marc Veyrat part en fumée

Un violent incendie a ravagé mardi un restaurant du célèbre chef français Marc Veyrat à Manigod (Haute-Savoie). Le feu se serait déclaré vers 2 h à la Maison des Bois, dans un local destiné au stockage de matériel. « C'est une vie et une pièce du patrimoine culturel français qui vient de flamber », a déploré Marc Veyrat. « Les experts pensent que l'origine de l'incendie est électrique », a-t-il ajouté.



P. Augier / Sipa

5 Les douaniers français établissent un record

Cageots d'avocats, pots de cornichons, thermos… Les cachettes ne manquent pas pour cacher des stupéfiants aux douaniers. Mais ces derniers ont l'œil. Ils ont annoncé mardi avoir saisi près de 200 tonnes de ces substances en 2014, un record en la matière. Pourtant les douaniers ne sont pas satisfaits. « On pourrait faire dix fois mieux », ont-ils assuré, sans craindre de gâcher la fête. « Avec des effectifs en baisse constante, on ne peut assurer nos missions », ont-ils expliqué.

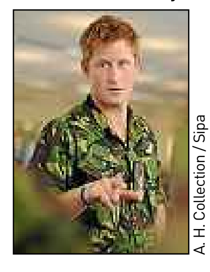
6 Défendu de se cacher dans les étagères

Au Pays-Bas, les parties de cache-cache improvisées dans les magasins de l'enseigne font fureur. Car les bonnes cachettes ne manquent pas dans les boutiques Ikea : un placard vide, des piles de coussins, de nombreux lits… Un vaste terrain de jeu qui faisait le bonheur de milliers de Néerlandais qui organisaient ces parties sur Facebook. Ce jeu est désormais interdit « pour des raisons de sécurité ». Cette mode serait née en juillet 2014 en Belgique. Plus de 32 000 personnes s'étaient inscrites sur Facebook à une partie de cache-cache géante, prévue le 16 mai dans le magasin Ikea d'Eindhoven. 19 000 devaient se retouver dans celui d'Amsterdam le 3 avril et 13 000 à Utrecht le 18 avril.


V. Wartner / 20 Minutes

7 C'est bientôt la quille pour le prince Harry

Le prince Harry va quitter l'armée en juin, a-t-il annoncé mardi. C'est ainsi que s'achèvent pour lui dix années de service au sein de l'armée britannique, durant lesquelles il a même combattu en Afghanistan. A 30 ans, il a déclaré que cette décision avait été « très difficile à prendre. J'étudie les options qui s'offrent à moi dans l'avenir et je suis vraiment enthousiasmé par les possibilités. » Sa décision a surpris de nombreux observateurs tant il semblait content de cette vie en treillis.


A. H. Collection / Sipa

8 A Tikrit, Daesh fait de la résistance

L'offensive des forces irakiennes pour reprendre Tikrit à Daesh a été suspendue en raison de la multitude d'engins explosifs disséminés dans la ville. L'opération, lancée le 2 mars avec des milliers de soldats, de miliciens, de membres des forces kurdes ou de tribus sunnites, a permis d'encercler les djihadistes. Mais les déloger de la ville s'avère beaucoup plus compliqué.



Martin Schulz : Il est « minuit moins cinq » pour l'humanité

En visite à Pékin mardi, le président du Parlement européen (PE) a rappelé l'urgence de la lutte contre le réchauffement climatique, avant la conférence de Paris de décembre. « Il faut que nous reconnaissions qu'il est minuit moins cinq, et que les objectifs que nous avons définis ne sont pas européens, américains ou chinois » mais universels, a affirmé Martin Schulz. « La lutte contre le changement climatique est une lutte pour la survie de l'humanité », a poursuivi Schulz. A cet égard, la prise de conscience de la Chine, a « considérablement progressé », s'est félicité le président du PE.


P.-P. Marcou / AFP

10 C'EST TWEETÉ !


Benoît Gallerey @bengallerey · 4 h
Je voudrais faire une blague sur la disparition du latin au collège, mais il y a trop de déclinaisons possibles

Métiers

20 Minutes Communication

PORTRAIT « 20 Minutes», partenaire du forum Pass pour l'Emploi, donne la parole aux handicapés

Les capacités mises à l'honneur

Clémence Chopin

Sa poignée de main est ferme. Florence Stefani est à la tête du centre de services partagés de la Société générale depuis 2011. En charge de la gestion des frais généraux d'une partie de la banque, elle pilote 75 personnes qui traitent factures et lignes de notes de frais. Atteinte de surdité partielle « à la suite d'un accident de la vie » en 2004, Florence Stefani peut s'enorgueillir d'afficher un CV étoffé. Ce dernier a séduit son employeur lors d'un chat organisé par la mission handicap avec l'Association pour l'emploi des cadres (Apec).

L'ancienne directrice administrative et financière internationale raconte en souriant : « Quand j'ai demandé si mon CV était intéressant, on m'a répondu "Grave !" ». Cette mère de trois enfants a ensuite enchaîné les entretiens qu'elle a réussis. Au courant de son handicap, la banque n'a pas abordé ce sujet. « Elle portait uniquement de l'intérêt sur mes compétences professionnelles », souligne-t-elle.

Etre jugée sur son travail

Florence Stefani n'a jamais aimé palabrer sur sa perte d'audition. « Pendant longtemps, le sujet était tabou. J'utilisais des subterfuges : lire sur les lèvres, finir les phrases des autres, demander des confirmations par mail… Mais c'était trop fatigant », raconte-t-elle. Florence Stefani a donc apprécié que la Société générale passe sous silence le handicap pour appréhender au mieux ses valeurs professionnelles.

A son arrivée, la mission handicap a pris en charge son appareillage auditif. Cette femme revient sur ses débuts dans l'entreprise : « J'ai mis un peu de temps à en parler à mes collègues, car je voulais être jugée sur mon travail. » Celle qui parle de « coming out du handicap » possède aujourd'hui sa place en salle de réunion pour pouvoir lire sur les lèvres et bénéficie du soutien de ses collègues en cas de besoin. « Mon handicap a renforcé mon sens des valeurs humaines », précise-t-elle. Une qualité fondamentale pour cette manageuse qui chapeaute un bataillon de salariés. ■

Retrouvez l'ensemble des informations sur www.passpourlemploi.fr.


C. Chopin / 20 Minutes

Florence Stefani a 75 personnes sous sa responsabilité.

CANCER Un nouveau lymphome lié à la pose de prothèses mammaires a été identifié

Les implants refont scandale

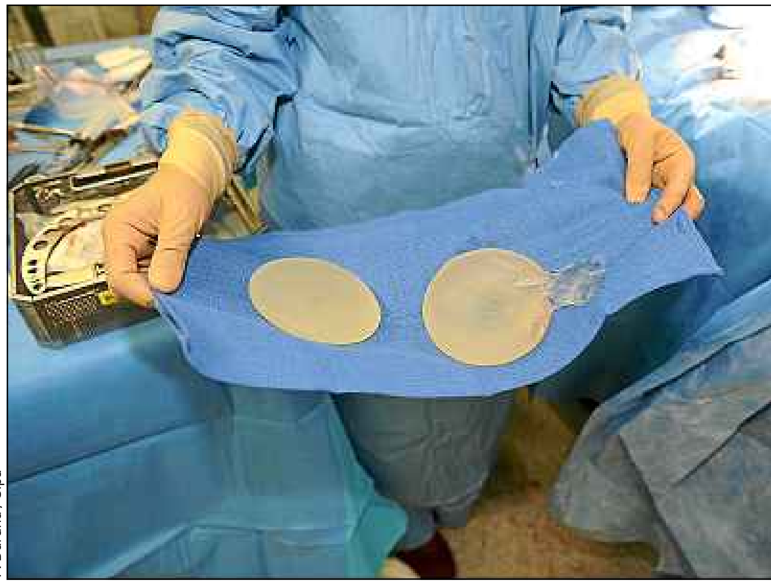
Delphine Bancaud

C'est un nouveau scandale de santé publique qui jette l'opprobre sur les prothèses mammaires. Selon *Le Parisien*, des cas de cancer liés à des implants mammaires ont été diagnostiqués en France depuis 2011.

›Dix-huit cas recensés. D'après les premières recherches, la composition interne de l'implant ne semble pas responsable, mais son revêtement externe l'est peut-être. Un nouveau type de cancer apparaît à la suite d'une inflammation à la surface de l'implant. Sur dix-huit cas recensés en France, quatorze concernent des femmes porteuses de prothèses américaines de la marque Allergan. Mais les femmes touchées en ont généralement porté plusieurs auparavant, provenant d'autres fabricants. Ce qui impose des recherches plus poussées.

› Un profil identifié. Selon un avis des experts de l'Institut national du cancer (INCa), sur les dix-huit malades, huit avaient des implants pour des raisons esthétiques et dix pour une reconstruction mammaire à la suite d'un cancer du sein. Dans la majorité des cas, plusieurs implantations successives ont été réalisées.

›Un risque faible. « Les femmes ne doivent pas céder à une inquiétude excessive », a affirmé mardi la ministre de la Santé, Marisol Touraine. « C'est une maladie très rare », a-t-elle insisté. D'après les premières recherches effectuées sur cette pathologie, le danger pour les porteuses d'implants d'être touchées par cette pathologie est minime. Selon l'INCa, « une à deux femmes pour 10 000 porteuses d'implant(s) mammaire(s) pendant dix ans présenteraient la maladie. Un chiffre sous réserve de la validité des hypothèses encore difficile à apprécier à ce stade. » ■


F. Durand / Sipa

Dans la majorité des cas, le retrait de la prothèse suffit pour guérir.

Une surveillance à renforcer

Face à l'augmentation du nombre de cas, il est fort probable que les femmes porteuses d'implants fassent l'objet d'une plus grande attention à l'avenir. Anticipant certaines réactions excessives, la ministre de la Santé a déclaré mardi qu'il n'était pas « recommandé de faire retirer les prothèses pour prévenir l'apparition de ce lymphome ». Elle a rappelé les recommandations quant au suivi de ces femmes, à savoir une palpation des seins chaque année à partir de 25 ans et une mammographie tous les deux ans dès 50 ans.

Planète

POINT DE VUE

« Tous agir pour la planète »


V. Wartner / 20 Minutes

Le 28 mars à 20 h 30, plus de 7 000 villes plongeront dans l'obscurité leurs monuments emblématiques afin de signifier leur engagement contre le changement climatique. Parce que le climat n'est pas une préoccupation d'un jour pour le WWF, mais un engagement quotidien. Depuis deux ans, Earth Hour Blue, une plateforme d'engagement et de financement participatif a été mise en ligne pour permettre à chacun de soutenir des projets de terrain. Le 28 mars, nous pourrons tous agir pour la planète. ■

Isabelle Autissier, présidente du WWF France

PATRICK LE MAO Le biologiste détaille l'effet des marées sur la faune

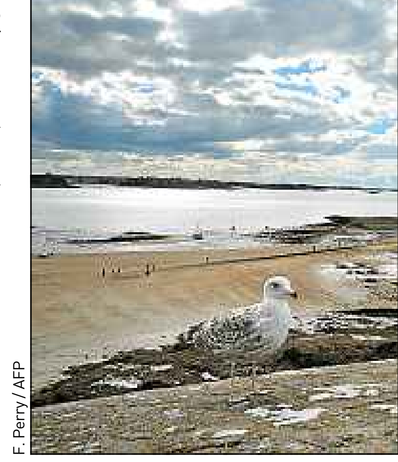
« Les animaux sont habitués »

Propos recueillis par Nicolas Bégasse

Ce week-end, c'est la « marée du siècle ». Patrick Le Mao, biologiste à la station Ifremer de Dinard (Ille-et-Vilaine) explique l'impact qu'aura ce phénomène sur les animaux du littoral et de l'estran, cette zone située entre les limites extrêmes des plus hautes et des plus basses marées.

Les animaux vont-ils être déboussolés ?

Il ne faut pas s'inquiéter pour la faune. Beaucoup de marées approchent ce coefficient et les organismes des zones de balancement sont habitués. Ce qui est plus inquiétant pour eux, c'est la rencontre avec les milliers de touristes. Le milieu sera davantage agressé par les personnes venues voir la marée que par l'événement lui-même.


F. Perry / AFP

Les oiseaux vont en profiter pour trouver d'avantage de proies.

Comment les espèces vont-elles gérer la marée ?

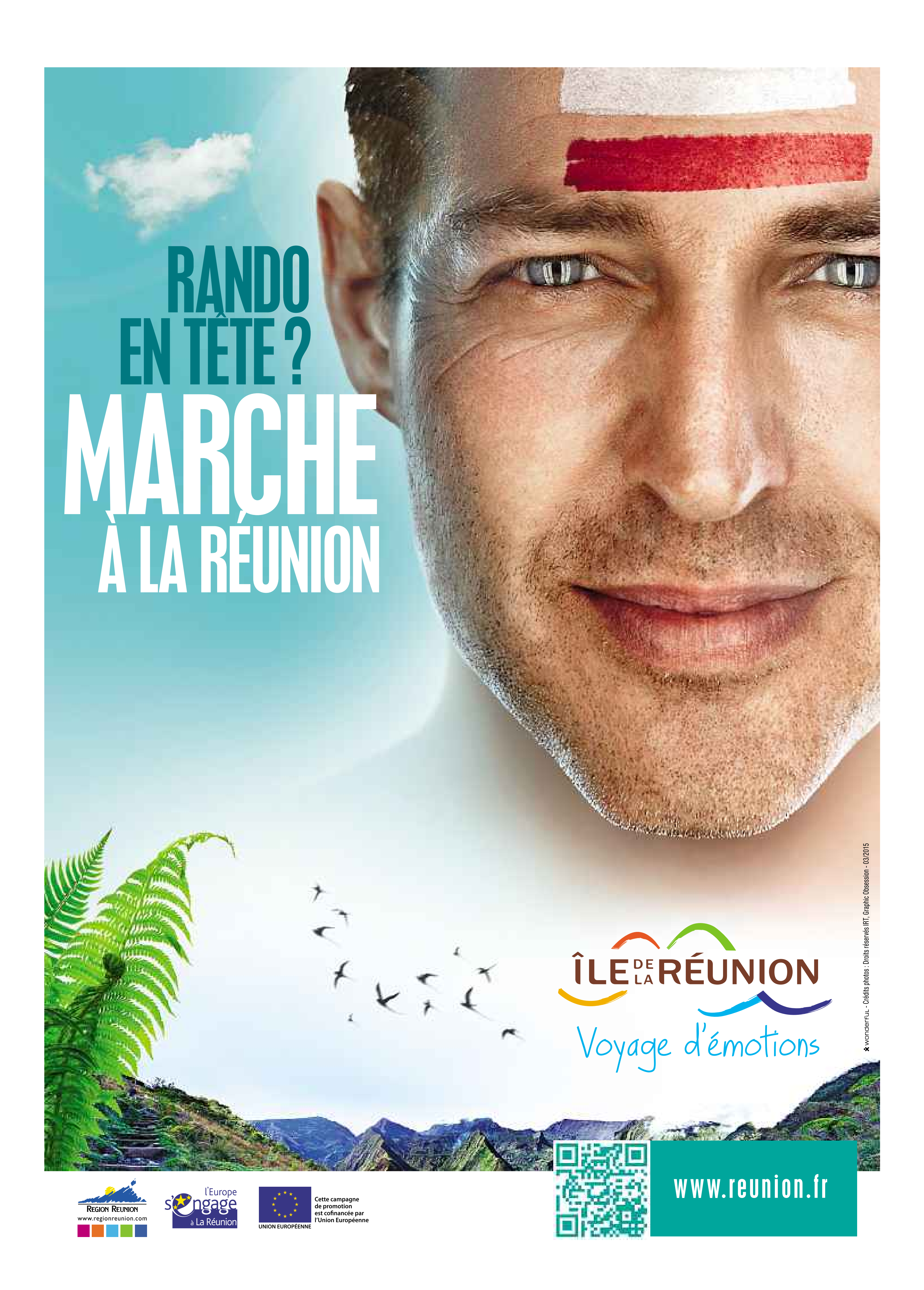
Celles vivant dans la frange la plus basse de l'estran et qui ne sont presque jamais découvertes, vont simplement partir pour rester dans l'eau. C'est le cas des poissons ou des crabes par exemple. Si ce sont des animaux fixes, comme les éponges ou les anémones, ils vont survivre dans des crevasses ou sous des algues, protégés du soleil. Une grande marée en pleine chaleur, pendant l'été, provoquerait une mortalité plus grande chez ces espèces, par assèchement.

Qu'en est-il des oiseaux ?

C'est une belle occasion pour eux de trouver davantage de proies. Celles-ci seront découvertes.

Les animaux de l'estran sentent-ils venir la « marée du siècle » ?

A mon sens, la majorité ne peut pas la prévoir. Ils vont simplement essayer de retrouver un coin d'eau. En revanche, les coquillages savent quand la marée remonte. On les voit sortir de leur enfouissement sous le sable avant l'arrivée de la mer. ■


RANDO
EN TÊTE ?
MARCHE
À LA RÉUNION
ÎLE DE LA RÉUNION
Voyage d'émotions
wonderful - Crédits photos : Droits réservés IRT, Graphic Obsession - 03/2015
www.reunion.fr
REGION REUNION
www.regionreunion.com
l'Europe s'engage à La Réunion
UNION EUROPÉENNE
Cette campagne de promotion est cofinancée par l'Union Européenne



«LE MEILLEUR FILM DE TIM BURT
LE 18 MARS
AMY ADAMS
SCOTT ALEXANDER & L
TIM BU

TON DEPUIS DES ANNÉES.» THE WRAP



PORTRAIT « Big Eyes » fait le récit d'une incroyable histoire d'escroquerie dans le monde de l'art

Le style unique de Tim Burton

Caroline Vié

Amy Adams vient de recevoir un Golden Globe avec *Big Eyes* de Tim Burton. Elle y incarne Margaret Keane, peintre dont l'œuvre connut le succès dans les années 1950-1960 sous le nom de son mari Walter, qui prétendait en être l'auteur. L'empreinte du maître Burton est partout dans ce film tiré d'une histoire vraie.

› **Une héroïne marginale.** Comme Edward aux mains d'argent ou Ed Wood, Margaret Keane peine à imposer sa vision. Sa timidité lui cloue longtemps le bec au moment de faire valoir ses droits. On imagine que le réalisateur a pu s'identifier à cette artiste incomprise.

› **Une banlieue cauchemardesque.** Né dans la banlieue de Los Angeles, Tim Burton ne s'y sentait pas à l'aise. Il la montre toujours de la même façon avec ses pelouses trop bien tondues et ses maisonnettes alignées qui dissimulent une grande misère humaine.

› **De si grands yeux**. Burton ne le nie pas, il a été influencé par les tableaux de Margaret Keane et ses personnages aux yeux surdimensionnés. On retrouve cette caractéristique dans bien des dessins du cinéaste, à commencer par ceux de *L'Etrange Noël de Monsieur Jack* (1993) ou des *Noces funèbres* (2005).

› **Du fantastique.** Les séquences où Margaret voit tout le monde avec des grands yeux sont du pur Burton. Comme si l'imaginaire et le réel ne faisaient plus qu'un dans un esprit au bord de la folie.

› **Danny Elfman.** Dès les premières notes, on se sent chez Burton grâce aux mélodies délicieusement macabres de son compositeur attitré. ■

Sur 20minutes. fr

VIDÉO
Caroline Vié décrypte les sorties


Entertainment One Films
Walter (Christoph Waltz) et Margaret Keane (Amy Adams) dans son atelier.

Les mensonges d'un couple

Les scénaristes Scott Alexander et Larry Karaszewski (*Ed Wood, Man on the Moon*) se sont passionnés pour l'histoire de cet escroc et de son épouse. « Nous nous sommes demandé comment elle avait pu accepter de le laisser prétendre qu'il était l'auteur de ces toiles. Walter Keane n'avait aucun talent, mais c'était un as du marketing. Sans lui, sa femme n'aurait peut-être pas connu la gloire », souligne Larry Karaszewski.

CLASSIQUE

Bowie prisonnier chez Oshima


Oshima Prod./Bac Film

Alors que David Bowie fait l'objet d'une exposition su-perbe à la Philharmonie de Paris, il revient sur les écrans dans une version restaurée de *Furyo* (1983) de Nagisa Oshima, où la rock star incarne un prisonnier de guerre maltraité par un officier japonais sadique, sans doute son meilleur rôle à l'écran. A ses côtés, on reconnaît Tom Conti et Takeshi Kitano, alors très populaire comme comique au Japon, à contre-emploi dans un rôle de geôlier brutal. Si ce film tourné en anglais constitue l'un des plus grands succès du réalisateur de *L'Empire des sens* (1976), c'est sans doute parce qu'il s'agit de son œuvre la plus accessible. La présence de Bowie, ange blond malmené par le bourreau Ryuchi Sakamoto (leader du groupe Yellow Magic Orchestra qui signe la BO) est aussi pour beaucoup dans le triomphe d'un film fort bien accueilli au Festival de Cannes en 1983. ■ **C. V.**

AUTRES FILMS

« DIVERGENTE 2 – L'INSURRECTION »
De la science-fiction musclée
La charmante Shailene Woodley n'a plus rien de la gamine du premier volet. Elle doit encore affronter la fort peu recommandable Kate Winslet qui veut sa mort.

« ANTON TCHEKHOV 1890 »
Un portrait impressionniste
René Féret plonge avec délicatesse dans la mélancolie d'un grand écrivain, médecin des corps et fin analyste de l'âme. Le film fait résonner une petite musique digne de cet auteur au cœur en hiver et aux écrits brillants.

JULIANNE MOORE

ALEC BALDWIN

KRISTEN STEWART

STILL ALICE

UN FILM DE

RICHARD GLATZER ET WASH WESTMORELAND





BAFTA MEILLEURE ACTRICE JULIANNE MOORE

UN FILM SONY PICTURES CLASSICS BSM STUDIO PRÉSENTE UNE PRODUCTION LUTZUS-BROWN EN ASSOCIATION AVEC KILLER FILMS/BIG INDIE PICTURES ET SHRIVER FILMS UN FILM DE RICHARD GLATZER ET WASH WESTMORELAND "STILL ALICE" JULIANNE MOORE ALEC BALDWIN KRISTEN STEWART KATE BOSWORTH HUNTER PARRISH DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE DENIS LENOIR, ASC, A.F.C. DÉCORS TOMMASO ORTINO MONTAGE NICOLAS CHAUDEURGE CHEF COSTUMES STACEY BATTAT MUSIQUE ORIGINALE DE ILAN ESHKERI SUPERVISEURS MUSIQUE RANDALL POSTER MEGHAN CURRIER CASTING DE KERRY BARDEN PAUL SCHNEE ET ALLISON ESTRIN PRODUCTEURS EXÉCUTIFS MARIE SAVARE CHRISTINE VACHON MARIA SHRIVER CO-PRODUCTEURS DECLAN BALDWIN ELIZABETH GELFAND STEARNS PRODUIT PAR LEX LUTZUS JAMES BROWN PAMELA KOFFLER D'APRÈS LE LIVRE DE LISA GENOVA ADAPTÉ À L'ÉCRAN ET RÉALISÉ PAR RICHARD GLATZER & WASH WESTMORELAND

SONY PICTURES CLASSICS™

BSM STUDIO SONYPICTURES.FR LUTZUS BROWN PRESSES DE LA CITÉ killer films

AUJOURD'HUI AU CINÉMA



« LE PRÉSIDENT »

Un pied de nez à la dictature

La dictature, le cinéaste iranien en exil Mohsen Makhmalbaf sait ce que c'est pour l'avoir vécue dès sa prime jeunesse. On ne s'étonnera donc pas que *Le Président* évoque les tyrans des pays arabes. Celui du film est destitué par un coup d'Etat et contraint de se faire passer pour un musicien des rues afin d'échapper, avec son petit-fils, à la colère du peuple. Le réalisateur de *Kandahar* (2001) propose un conte résolument militant, qui évoque à la fois la fuite du shah d'Iran (dont il fut un farouche opposant) et le printemps arabe. « Je voulais éviter de faire un film didactique », explique le cinéaste. Le périple d'un vieillard qui passe du pouvoir absolu à la peur et à la précarité alterne entre passages poétiques, constats tragiques et virgules humoristiques pour célébrer l'accession douloureuse, mais indispensable, à la démocratie. ■ *C. V.*

« STILL ALICE » L'interprétation de Julianne Moore a été très remarquée

Son oscar, elle ne l'a pas volé

Caroline Vié

Julianne Moore incarne une jeune femme atteinte d'une forme précoce d'Alzheimer dans *Still Alice*. Son combat contre cette maladie incurable est au centre d'un beau film qui lui a valu de recevoir l'oscar de la meilleure actrice. *20 Minutes* vous explique pourquoi il ne pouvait pas lui échapper.

› **C'est un rôle à oscar.** L'Académie a toujours fait montre d'un goût poussé pour les performances impliquant des métamorphoses spectaculaires. L'actrice traduit parfaitement l'évolution de la maladie, passant de femme brillante en pleine possession de ses moyens à patiente perdue dans sa folie.

› **Elle a tout raflé avant.** Julianne Moore a été récompensée pour *Still Alice* par les Bafta, les Golden Globes, les Spirit Award et les Screen Actors Guild Awards.

› **Elle était déjà passée tout près.** Julianne Moore avait déjà été citée en 1998 pour *Boogie Nights* de Paul Thomas Anderson, en 2000 pour *La Fin d'une liaison* de Neil Jordan et deux fois en 2003 pour *The Hours* de Stephen Daldry et *Loin du paradis* de Todd Haines. Il était plus que temps qu'elle remporte un oscar.

› **Elle est géniale.** Julianne Moore est l'une des meilleures actrices actuelles passant avec un égal talent du cinéma d'auteur (*Maps to the Stars*) aux grosses productions d'action (*Non Stop*). ■


Sony pictures

Julianne Moore incarne une femme qui se bat contre la maladie d'Alzheimer.

Sur 20minutes. fr



DIAPORAMA

Les sorties ciné de la semaine

« HACKER »

Dans la veine du « Solitaire »

Michael Mann adore les thrillers depuis le début de sa carrière et ce genre lui réussit. Dans *Hacker*, il envoie un cybercriminel incarné par Chris Hemsworth traquer de redoutables pirates informatiques. Ce personnage indépendant n'est pas sans rappeler le cambrioleur campé par James Caan dans *Le Solitaire* (1981), qui vient de ressortir en salle et en vidéo chez Wild Side dans une magnifique édition restaurée (29 €).

Le réalisateur a toujours offert une place de choix aux outsiders.

Le réalisateur adore les outsiders et leur a toujours offert une place de choix dans ses films. Sorti de prison pour aider la police, le héros de *Hacker* ne fait pas exception à la règle. Passant du clavier à l'action, le héros vit des aventures trépidantes en Asie comme le voleur du *Solitaire* se fait des frissons en montant son dernier coup. Dans les deux cas, la mise en scène virtuose transcende des sujets et des personnages classiques pour faire naître un suspense haletant.


Universal Pictures International France

Le comédien Chris Hemsworth.

James Caan vibre de charisme en mauvais garçon qui rêve de se ranger dans l'un de ses rôles les plus poignants, tandis que Chris Hemsworth a lâché le marteau de *Thor* pour prouver qu'il peut tenir à fond un film d'action réaliste. La passion de Michael Mann pour ses comédiens ne fait aucun doute dans ces deux films au suspense à couper le souffle, séparés par plus de trente années, mais aussi efficaces l'un que l'autre. ■ *C. V.*

DU 22 AU 24 MARS, PROFITEZ DU PRINTEMPS DU CINÉMA POUR VOIR LE FILM

EN AVANT-PREMIÈRE ET À TARIF RÉDUIT

NE VOUS FIEZ PAS
AUX APPARENCES

WILL SMITH

MARGOT ROBBIE

diversion

WARNER BROS. PICTURES PRÉSENTE
UNE PRODUCTION DI NOVI PICTURES ET ZAFTIG FILMS WILL SMITH "DIVERSION" MARGOT ROBBIE RODRIGO SANTORO GERALD McRANEY
MUSIQUE DE NICK URATA DÉCORS DE ELIZABETH MICKLE DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE XAVIER GROBET PRODUCTEURS DÉLÉGUÉS CHARLIE GOGOLAK STAN WLODKOWSKI PRODUIT PAR DENIS DI NOVI, p.g.a.
Soundtrack Album on WATERTOWER MUSIC ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR GLENN FICARRA ET JOHN REQUA











THRILLER

Le talentueux Mr Pierre Niney

Pierre Niney, qui vient de quitter la Comédie-Française après avoir remporté le césar du meilleur acteur pour *Yves Saint Laurent* de Jalil Lespert, confirme son immense talent dans *Un homme idéal* de Yann Gozlan. L'acteur de 26 ans apporte une fébrilité communicative à un écrivain devenu célèbre en volant les écrits d'un autre.
La force du comédien lui permet de porter sur ses épaules cette histoire un brin tarabiscotée qui n'est pas sans rappeler le charme mystérieux des romans de Patricia Highsmith (*Le Talentueux Mr. Ripley*). Pierre Niney rend parfaitement l'angoisse permanente d'un homme qui a fondé son existence sur le mensonge et qui vit dans la terreur d'être démasqué. C'est pour lui, essentiellement, que cet homme idéal mérite d'être rencontré. ■ **C. V.**

MICHEL BOUQUET L'acteur est à l'affiche de « L'Antiquaire » de Margolin

« Le texte compte toujours énormément pour moi »

Propos recueillis par Caroline Vié

Dans *L'Antiquaire* de François Margolin, une jeune femme juive mène une enquête risquée sur des tableaux volés à son grand-père pendant la Seconde Guerre mondiale. Michel Bouquet, 89 ans, y fait l'une de ses trop rares apparitions au cinéma en oncle au passé trouble.

Pourquoi vous voit-on si peu au cinéma ?
On m'offre rarement des rôles alléchants, alors que le théâtre regorge de textes grandioses. Le scénario de *L'Antiquaire* m'offrait un personnage particulièrement complexe, celui d'un homme dépourvu de moralité auquel il fallait apporter une certaine dose d'humanité.
Est-ce cet aspect sombre qui vous a motivé ?
C'est aussi le fait que l'on parle des œuvres d'art volées aux Juifs et de ce qui a pu leur arriver. Ce sujet peu traité me semblait passionnant. J'ai trouvé l'approche de François Margolin très intéressante et je me réjouissais de donner la réplique à Robert Hirsch.

A. Cau / Sipa

Le comédien Michel Bouquet.

Comment entrez-vous dans un rôle ?
Le texte compte toujours énormément pour moi. C'est sans doute ma formation théâtrale. Je prends le temps de l'étudier, de le savourer et j'essaye d'apporter ma touche au personnage avec la complicité du metteur en scène.
C'est pour cela que vous pouvez jouer des pièces inlassablement ?
Tout à fait. Il y a toujours quelque chose à trouver dans un texte. On peut le peaufiner de jour en jour en allant de découverte en découverte. Chaque soir, avant de monter sur scène, je m'enferme dans ma loge et je relis la pièce que je dois jouer. C'est un régal de m'y replonger.
Vous ne comptez donc pas prendre votre retraite ?
Je ne vois pas pourquoi je m'arrêterais ! Le public me fait encore le cadeau de venir me voir sur scène. Ce serait impoli de ma part de le décevoir en ne partageant plus avec lui la passion que j'éprouve toujours pour mon métier. ■

HOROSCOPE

Bélier du 21 mars au 20 avril
L'ambiance qui règne autour de vous ne vous permet pas d'être vraiment détendu. Le climat est un peu lourd.

Taureau du 21 avril au 21 mai
Vous ne vous laissez pas dépasser par les événements ou par des personnes qui essaieraient de vous contrer.

Gémeaux du 22 mai au 21 juin
Vous allez au bout de vos désirs, sans vous soucier de ce que les autres pourraient penser de vous. Bravo !

Cancer du 22 juin au 22 juillet
Vous prétendez que la chance ne vous sourit pas. Quand elle est là, êtes-vous sûr de pouvoir la reconnaître ?

Lion du 23 juillet au 23 août
Une journée riche en émotions, non seulement dans votre activité, mais également dans votre vie affective.

Vierge du 24 août au 23 septembre
Beaucoup aiment s'entourer de votre présence. Vous avez l'art de motiver et de réconforter en même temps.

Balance du 24 sept. au 23 octobre
Vous restez concentré sur vos projets, en évitant de divulguer les moyens utilisés pour les atteindre.

Scorpion du 24 oct. au 22 nov.
Vous balancez entre le désir de tout envoyer promener et la crainte de quitter une situation qui vous rassure.

Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.
Vous cultivez votre image, tout en gardant vos impressions secrètes. Par pudeur et par peur d'être manipulé.

Capricorne du 22 déc. au 20 janv.
Vous ne faites confiance qu'à vous-même et refusez de faire des plans sur la comète pour pas grand-chose.

Verseau du 21 janvier au 18 février
Vous ne vous posez pas de questions inutiles, préférant écouter votre instinct plutôt que vos proches.

Poissons du 19 février au 20 mars
Vous interdisez à quiconque de se mêler de vos affaires, estimant être vous-même capable de vous débrouiller.

MOTS FLÉCHÉS N°3157

Force 1

BALBUTIA — ENCORNETS — BLÊMIR — COUPANT DE COUTEAU — EAU DE GRENOUILLES — CONDUIT — VINS D'ITALIE — CHAÎNE DU GROUPE TF1 — STABILITÉ — OBNUBILÉ — CHAPON — RÉSEAU AUTOUR DE PARIS — ÊTRE MÉCONTENT — ENFANTILLAGE — CLAN — JOYEUX PARTICIPE — MOT POUR SUPPOSER — RÉGI — ÉPUISÉ PAR L'EFFORT — PAYS DU PROCHE-ORIENT — COUVERTES DE FLOCONS — SURNOM D'UNE LADY — LE NET — N'EST PAS PAIR — CITÉ DES DIOIS — SENT MAUVAIS — BOÎTE À SCRUTIN — CONJONCTION — DRÔLERIE — PRESSÉE — RUDESSE DE GOÛT — ÉPARPILLE — FRACASSÉE — TOUCHE — IL EST FÊTÉ SON PREMIER JOUR — PRONOM PERSONNEL — BONNE COLLE — AGAÇANT — MIT DEBOUT — FINIE — APPRÉCIÉES — SALUT À CÉSAR — HABILLÉE — CONTINENT TRÈS PEUPLÉ — IL COMMENCE LE 21 JUIN

SOLUTION DE LA GRILLE N° 3156

	M		U		V		V		S		Q
V	I	R	T	U	O	S	I	T	E		U
	T	E	I	N	T	U	R	E	R	I	E
D	E	P	L	I	E		E	T	A	N	T
		R	E	E		C	R	U	C	H	E
M	A	I								U	E
	N	S							C	M	
C	I	E								E	N
	M								C	R	I
D	A	N		D		A		D			G
	T	A	L	E	N	T	U	E	U	S	E
T	R	I	O	L	E	T		T	S	A	R
	I	N	T	I	M	I	D	E			
W	C		I	R		S	O	L			
	E	X		E	B	E	N	E			

RCI-Jeux.com

SUDOKU N°2326

Facile

		5					8	
8			3			7	4	
		4		7				5
	8	9	2			3		1
			9		1			
7		1			6	2	9	
4				1		8		
	5	3			8			9
	2					5		

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n° 2325

9	1	7	3	8	5	6	2	4
5	4	8	9	2	6	3	1	7
2	3	6	1	7	4	5	8	9
6	7	1	4	9	2	8	5	3
3	8	9	7	5	1	2	4	6
4	5	2	6	3	8	9	7	1
1	2	4	8	6	9	7	3	5
7	9	5	2	1	3	4	6	8
8	6	3	5	4	7	1	9	2

Jouez en ligne et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr

« 20 Minutes », 4 048 000 lecteurs, 1er quotidien français
(Audipresse ONE 2013-2014, ensemble 15+, LNM)
Créons du lien
50-52, bd Haussmann, CS 10300
75427 Paris Cedex 09
Tél. : 01 53 26 65 65 **Fax :** 01 53 26 65 10
Fax rédaction : 01 53 26 65 68
E-mail : info@20minutes.fr
Edité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 776 544 €, RCS Paris 438 049 843
Actionnaires : Sofiouest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS
Président, directeur de la publication : Olivier Bonsart
Directeur de la rédaction : Acacio Pereira
Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clément
Directeur général adjoint en charge de l'exploitation et des systèmes d'information : Frédéric Lecarme
Rédacteur en chef magazine : Laurent Bainier
Directrice du marketing et de la communication : Nathalie Desaix
Directrice administrative, financière et des ressources humaines : Magali Aldon
Impression : Maury, Sego, Imprimeries IPS, Advertising Content, Midi Print, RPI, RotoGaronne, CILA

Dépôt légal : à parution.
Nos ISSN : 2109-134X, 1777-8301, 2269-1618, 2269-1677, 2269-1758, 2269-1790, 2269-1812, 2269-1820, 2269-3211, 2269-3238, 2269-3343



les innocents

15 ans après... le retour !



premier extrait les philharmonies martiennes

mandarine nouvel album le 1er juin 2015













Photos Richard Dumas / Graphisme Frank Loriou

SÉRIE Le premier épisode des « Témoins » avec Thierry Lhermitte est diffusé mercredi sur France 2

Un polar singulier et graphique

Anaëlle Grondin

Des cadavres déterrés sont retrouvés dans une maison témoin au Tréport, en Seine-Maritime. Non loin des corps, une photo attire l'attention. C'est celle de Paul Maisonneuve (Thierry Lhermitte), une légende de la police judiciaire dans le Nord, qui va devoir revenir aux affaires pour résoudre ce mystère.
Musique haletante, atmosphère prenante, personnages sombres… Pari réussi pour le réalisateur Hervé Hadmar (« Pigalle, la nuit » et « Signature »). Sa nouvelle série, « Les Témoins », diffusée sur France 2 à partir de ce mercredi à 20 h 50, captive dès les premières minutes.

Un univers graphique

« J'essaie de faire des choses avec mon cœur et avec mon âme. Est-ce que c'est différent des séries policières déjà existantes ? Je ne sais pas. En tout cas, ça me ressemble », nous a confié Hervé Hadmar lorsqu'il nous a fait découvrir le pilote en septembre au 20e Rendez-vous de TV France International, marché audiovisuel consacré aux programmes français. La force de sa fiction ? Sa « patte », tout d'abord. « Je suis graphiste de formation. La direction artistique et l'univers graphique sont très importants pour moi. J'arrive avec une atmosphère, quelques musiques aussi », explique-t-il. C'est certainement ce qui a fait dire à la productrice de la série Fabienne Servan-Schreiber, après la projection ce jour-là, qu'il n'y avait « pas 36 réalisateurs comme lui en France ».
Mais surtout, le réalisateur se dit très friand de séries britanniques et de polars scandinaves. Et cela se ressent dans son œuvre *(lire encadré)*. Il est aussi particulièrement satisfait de voir Thierry Lhermitte camper un personnage grave. « On l'a rarement vu dans un rôle comme ça », s'enthousiasme-t-il. ■


B. Barbereau / FTV

Thierry Lhermitte *(à g.)* sort de sa retraite pour mener l'enquête.

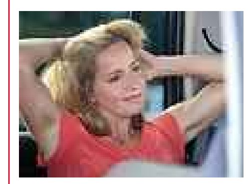
Un « Broadchurch » à la française?

« Les Témoins » présente des similitudes avec l'excellente série anglaise « Broadchurch » : les vues aériennes sur les falaises, les meurtres déguisés en suicides, le flic au passé mystérieux… « C'est le hasard. La série est passée sur France 2 pendant le tournage, assure le réalisateur. C'est vrai qu'il y a quelque chose, mais après le premier épisode, on s'en éloigne. Mais si on a autant de succès qu'eux, je suis pour ! »

Votre soirée télé



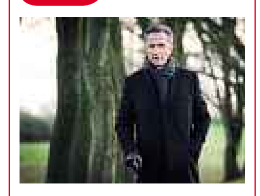
20.55 Série



Les Experts
« Castor et Pollux ». (USA, 2014). Avec Elisabeth Shue.
Russell et Finlay sont confrontés à un cas surgi de leur passé : un tueur en série, imitant un assassin incarcéré, sévit à Las Vegas.

france 2

20.55 Série



Les Témoins
(Fr, 2014). Avec **Thierry Lhermitte.**
Dans le nord de la France, des tombes sont retrouvées profanées. Des morts ont été déterrés avant d'être installés dans des maisons-témoins de la région.





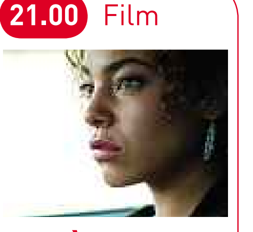
20.50 Magazine



Les Carnets de Julie
Présenté par J. Andrieu. « Grand format : Sur les routes du Pays Basque ».
Julie Andrieu explore le Pays basque, à la découverte de son patrimoine culturel, mais aussi gastronomique .



21.00 Film



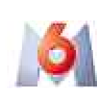
La Crème de la crème
✪✪ Drame de Kim Chapiron (Fr., 2014). 1h26. Avec **Marine Sainsily.**
Trois élèves dans une prestigieuse école de commerce montent un réseau de prostitution sur le campus.



20.50 Film



Le premier qui l'a dit
✪✪ Drame de F. Ozpetek (It, 2010). 1h50. Avec **Riccardo Scamarcio.**
Tommaso quitte Rome et retourne à Lecce, où sa famille exploite une usine de pâtes alimentaires.



20.55 Magazine

Recherche dans l'intérêt des familles
Présenté par Adriana Karembeu, Patrick Spica.
Au sommaire : « Michèle ». Quand elle avait 4 ans, Michèle a été séparée de sa mère. - « Evelyne ».

FRANCE 4
20.50 Gainsbourg (Vie héroïque)
Drame de Joann Sfar (Fr., 2010).
Avec **Eric Elmosnino.**
23.00 Another Happy Day
Drame.

FRANCE 5
20.40 La Maison France 5
Magazine. Présenté par Stéphane Thebaut.
21.40 Silence, ça pousse !
Magazine.

W9
20.50 Marvel: Les Agents du S.H.I.E.L.D.
« Des hommes et des dieux ». « Otages en plein ciel ». « Gravitonium ». « Des hommes et des dieux ».

TMC
20.50 Hibernatus
Pièce de théâtre. Enregistré Théâtre de La Michodière. Avec Jean-Luc Reichmann.
22.30 Personne n'est parfait Pièce de théâtre. Avec Jean-Luc Reichmann.

D8
20.50 Touche pas à mon prime !
Présenté par Cyril Hanouna. « Spécial jeux japonais ».
23.20 Les Caméras planquées de François Damiens en Suisse

NRJ 12
20.50 Ça : « Il » est revenu
(1/2). Téléfilm de Tommy Lee Wallace (USA, 1990).
22.40 Ça : « Il » est revenu
Téléfilm d'horreur. (2/2).

31 MARS - 12 AVRIL

HAUTES TENSIONS

FESTIVAL DE CIRQUE

lavillette.com • #HT15

LA VILLETTE

































FOOTBALL Le club du Rocher, bien que battu par Arsenal (0-2), est qualifié

Monaco a eu très chaud

De notre envoyé spécial
à Monaco,
Bertrand Volpilhac

La défaite ne minimisera pas l'exploit. Battu sur sa pelouse, laminé physiquement, tactiquement et techniquement par Arsenal (0-2), Monaco a arraché au courage sa qualification pour les quarts de finale de la Ligue des champions grâce à victoire à Londres (1-3) il y a trois semaines et la règle des buts à l'extérieur. Et peu importe la manière : sur les deux matchs, la performance est énorme et l'histoire n'en retiendra que le résultat. Mais bon sang que les Monégasques nous ont fait peur.

Les Monégasques ont eu horriblement peur. Ça ne donne que plus de saveur à leur qualification.

Parce qu'évidemment, avec ses deux buts d'avance, Monaco a fait exactement ce qu'on attendait de lui : un bloc défensif compact, intelligent, discipliné. Le problème, c'est que le score flatteur du match aller lui a peut-être fait oublier que sans un but heureux et la maladresse hallucinante d'Olivier Giroud, l'ASM ne s'en serait pas aussi bien sortie. Qu'affronter une équipe comme Arsenal réclame un engagement hors du commun, une concentration totale. On n'ira pas jusqu'à dire que les hommes de Jardim ont cru que ce serait facile, mais à force de reculer jusqu'à avoir le dos collé au parking du stade, à force de dégager à l'aveugle tous leurs ballons de récupération, de refuser de jouer au foot finalement, ils se sont mis tout seuls en difficulté. Parce que cette fois, Giroud n'a pas tout raté. En deux temps, c'est lui qui a ouvert le score pour Arsenal (36e), quelques minutes après avoir failli marquer de la tête. On vous passe le penalty non sifflé sur Sanchez et la demi-douzaine de sauvetages miraculeux pour arriver directement à cette « relance parfaite » de Kurzawa dans les pieds de Ramsey pour le 2-0 (79e). Jusqu'au bout de cinq minutes interminables de temps additionnel, jusqu'au bout des gants de Subasic sur une ultime parade devant Giroud, Monaco a eu peur, horriblement peur. Et ça ne donne que plus de saveur à la qualification. ■



L. Cironneau/AP/Sipa

Alexis Sanchez et Arsenal ont fait courir Fabinho et Monaco tout le match.

20 SECONDES

CYCLISME

Armstrong, le retour

Un « Diablo » s'en va, un autre revient. Le fameux supporter allemand Diter Senft, fatigué et fauché, vient d'annoncer qu'on ne le reverra plus déguisé en diable sur le Tour de France. A l'inverse de l'ancien dopé Lance Armstrong, qui, lui, a prévu de parcourir quelques étapes du nouveau tracé, afin de récolter des fonds pour la lutte contre le cancer. Et ça fait déjà polémique.

FOOTBALL

Le Bhoutan se régale

Dernier au classement Fifa (209e), le Bhoutan a encore gagné mardi contre le Sri Lanka (2-1), après son succès – le premier depuis dix ans – contre cette même équipe la semaine dernière (1-0). Les joueurs l'avaient fêté en allant dîner dans un KFC.

FOOTBALL

Nîmes rétrogradé d'une division


Stringer / AFP

L'ex-président nîmois Jean-Marc Conrad a été lourdement sanctionné.

La sentence est tombée. Le club de Nîmes, au centre des soupçons dans l'affaire des matchs présumés truqués de Ligue 2 la saison dernière, sera rétrogradé d'une division à l'issue de la saison, a annoncé mardi la Ligue de football professionnel (LFP).

Selon le verdict de sa commission de discipline, réunie lundi et mardi en session exceptionnelle, quatre matchs – contre le CA Bastia le 11 avril, Dijon le 24 avril, Caen le 13 mai et Créteil le 16 mai – ont « fait l'objet de contacts qui peuvent être qualifiés de tentatives d'arrangement ». En conséquence, les dirigeants nîmois au moment des faits, Serge Kasparian (alors actionnaire principal) et Jean-Marc Conrad (alors président), ont également été sanctionnés à titre individuel : dix ans d'interdiction de licence pour le premier et sept ans d'interdiction de fonction officielle pour le second. « Je suis abasourdi, a réagi Christian Perdrier, le patron du club, actuellement 8e de L2. C'est une grande tristesse (…). Mais on va se battre jusqu'au bout et faire appel de cette décision. » ■ ***Nicolas Camus***

FOOTBALL « 20 Minutes » a imaginé la défense de l'attaquant du PSG après ses propos polémiques

Les bonnes excuses de Zlatan

Nicolas Camus

Le syndicat des arbitres s'étrangle, la classe politique en profite, les instances du foot français s'agitent. Le coup de sang de Zlatan Ibrahimovic, dimanche à Bordeaux, a créé l'émoi, et bien au-delà de la sphère sportive. Jeudi, la commission de discipline de la Ligue professionnelle de football dira si sanction il doit y avoir et de quelle nature. A *20 Minutes*, on a imaginé les quatre phrases que l'attaquant du PSG devra absolument prononcer pour éviter au moins quatre matchs de suspension.

› **« C'est mon anglais qui est pourri. »** Ça peut paraître sévère venant de Français experts dans l'art de cultiver le pire accent anglais du monde, mais on peut le dire : celui de Zlatan, en tout cas dans cette vidéo où il est tout colère, est pourri. « Il mange des mots, ce n'est pas du bon anglais. Pour moi, il dit : "Je n'ai jamais vu un arbitre aussi merdique dans ce pays" », assure une traductrice d'une agence marseillaise. Pas de « pays de merde », donc. L'insulte à l'arbitre, en revanche, ne souffre d'aucune ambiguïté…

› **« Et la liberté d'expression, alors ? »** Il y a les lois et l'esprit des lois. Zlatan peut toujours essayer de jouer sur la corde sensible de ce grand pays de liberté et des droits de l'homme qu'est la France. D'autant que sa colère « donne surtout l'impression d'être une opinion mal exprimée, convient Jean-François Vilotte, avocat de droit sportif pour De Gaulle Fleurance et Associés. Il faut accepter l'absence de langue de bois sous le coup de la mauvaise humeur et de la passion, ce qu'il a d'ailleurs regretté par la suite. »

› **« Et j'ai des gens qui peuvent le prouver… »** « Il y a un petit acharnement par rapport à ses propos qui me met en colère, a par exemple déclaré le gardien bordelais Cédric Carrasso. Je comprends sa frustration. Il sort d'un match, qu'il vient de perdre, il dit des choses… » Raymond Domenech, lui, n'excuse pas ses propos mais les comprend : « En plus de se sentir victime d'injustice, Ibrahimovic est en bout de course, donc il devient irritable. »

› **« Et les autres, c'est pire, non ? »** Quelques heures après le coup de chaud d'« Ibra », la rencontre entre l'OM et l'OL a offert un moment de grâce après un but marseillais refusé. Les propos de Vincent Labrune, qui met en cause la probité du corps arbitral, et ceux joliment fleuris de Dimitri Payet ne sont-ils pas pires, Monsieur le juge ? Un peu lâche comme défense, mais il faut parfois savoir profiter du contexte. ■


N. Tucat / AFP
Zlatan Ibrahimovic s'en est pris à Lionel Jaffredo, dimanche à Bordeaux.

RUDY GOBERT / BASKET

« Je peux faire encore mieux »

La statistique a beau être monstrueuse, elle devient presque quotidienne pour Rudy Gobert. Encore impressionnant lundi, le pivot du Jazz de l'Utah a compilé 22 rebonds face aux Hornets de Charlotte (94-66). En mars, le Français (22 ans, 2,18 m) a passé à trois reprises la barre symbolique des 20 rebonds et pointe toujours au quatrième rang des meilleurs contreurs de NBA. Bref, Gobert est en pleine forme et ne cherche pas à se cacher à six mois de l'Euro en France.

« Même sans Joakim [Noah], je ne suis pas inquiet pour l'équipe de France. »

Comment vivez-vous vos performances actuelles ?

Déjà, je suis assez satisfait d'avoir gagné ma place dans le cinq majeur. Même si j'ai progressé, je pense que je peux faire encore mieux.

Quel est votre objectif personnel ?

Etre élu *most improved player* (le joueur qui s'est le plus amélioré d'une saison à l'autre). A plus long terme, j'espère disputer le All Star Game dans les cinq ans.

Avec votre forme, on ne redoute pas l'éventuelle absence de Joakim Noah avec les Bleus pour l'Euro…

J'ai beaucoup de respect pour Joakim, c'est un grand joueur. Mais s'il ne vient pas, je ne suis pas inquiet pour l'équipe. ■

Propos recueillis par Romain Baheux


R. Bowmer / AP / Sipa
Rudy Gobert dans le bon rythme.

DU 21 AU 29 MARS 2015, À JOUY-LE-MOUTIER

PROFITEZ DE NOS OFFRES DE LANCEMENT (1)



"L'INITIAL", UNE ADRESSE PRIVILÉGIÉE ENTRE VILLE ET NATURE.

- **Une ville attractive, en lisière de Cergy-Pontoise** avec ses infrastructures (universités, centre commercial, base de loisirs…).
- Une situation idéale, **à l'orée du centre-ville en plein renouveau.**
- **Une proximité immédiate** avec le centre commercial des Éguerets, le théâtre et le collège Henri Guillaumet.
- Des bus, à deux pas, pour rejoindre la gare **RER A** de Neuville-Université (avec Paris - Charles de Gaulle-Étoile en 27 min**).
- **Deux immeubles ouverts sur de magnifiques espaces paysagers**, aux teintes dorées et blanches.
- Un large choix d'appartements, du **studio au 5 pièces.**
- De larges baies vitrées s'ouvrent sur des **loggias**, **jardins privatifs** ou **terrasses plein ciel** en dernier étage.



+



+

	PRIX TVA 20 % (1)
STUDIO LOT 1211	**114 000 €**
2 PIÈCES LOT 1003	**138 000 €**
3 PIÈCES LOT 2111	**205 000 €**
4 PIÈCES LOT 1109	**230 000 €**

ESPACE DE VENTE : Angle de la rue des Sablons et du boulevard d'Écancourt - 95280 Jouy-le-Moutier.
Ouvert tous les jours de 10h30 à 12h30 et de 14h à 19h (fermé le lundi matin).

KetB.com
0 800 544 000
Numéro vert

KAUFMAN & BROAD

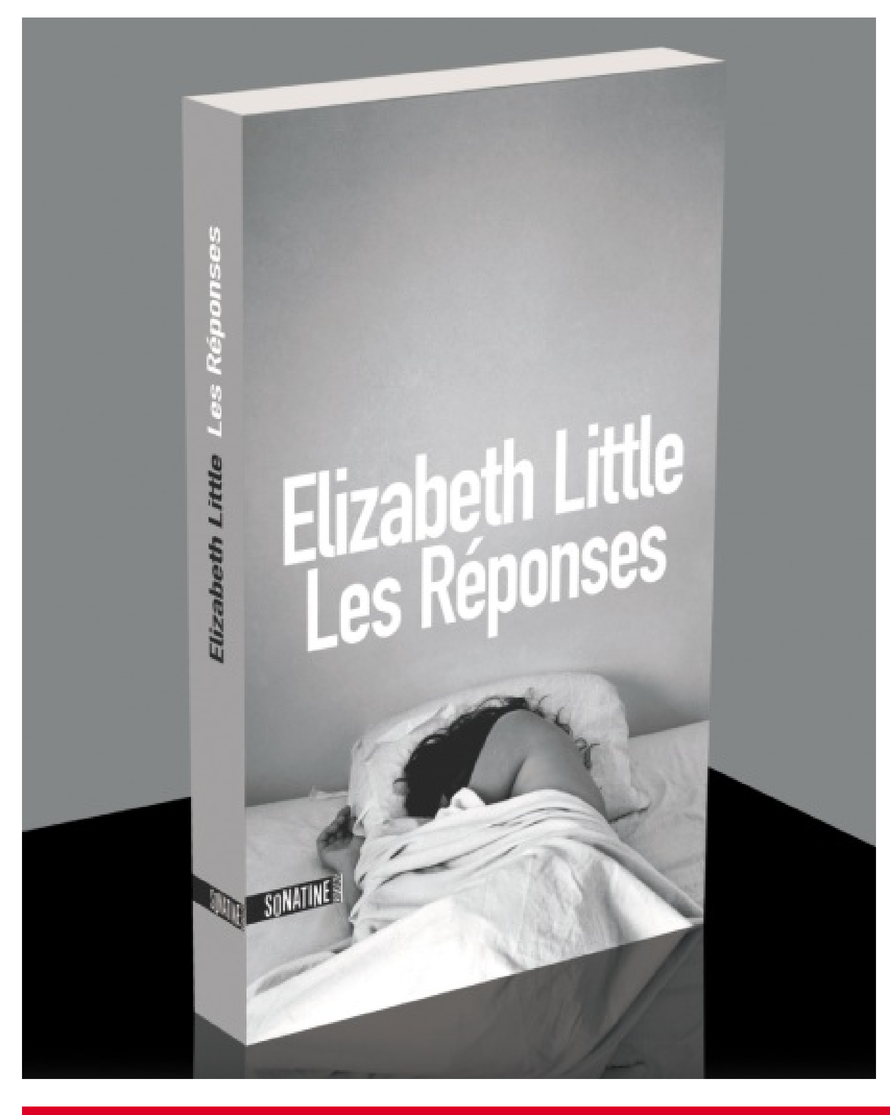
*Cette nouvelle Réglementation Thermique RT 2012, obligatoire à partir du 1er janvier 2013, a été mise en place par les pouvoirs publics afin de concevoir des bâtiments neufs à faible consommation d'énergie. **Source SNCF/RATP/MAPPY. **(1)** Offre non cumulable avec toute autre offre promotionnelle en cours ou à venir, valable du 21 au 29 mars 2015, pour les 10 premiers réservataires, en fonction de la disponibilité des stocks au 19 mars 2015, et avec une signature de l'acte notarié au plus tard le 30 novembre 2015. **(2)** Hors frais d'hypothèque, frais de garantie et frais bancaires, pour les 10 premières réservations, du 21 au 29 mars 2015 et avec une signature de l'acte notarié au plus tard le 30 novembre 2015. **(3)** En application de la loi n° 2012-1510 du 29 décembre 2012, des Décrets n° 2013-1267 du 27 décembre 2013 n° 2012-1531 du 29 décembre 2012, de l'arrêté du 29 décembre 2012, du décret n° 2014-889 du 1er octobre 2014, et de la loi de finance 20115, n° 2014-1654 du 29 décembre 2014, le bénéfice du PTZ+ est réservé pour un premier achat en résidence principale dans un logement neuf respectant un niveau de performance énergétique (RT 2 012 ou label BBC 2 005) sous conditions de ressources. Le montant de l'emprunt et sa durée sont applicables sur un plafond maximum revu annuellement qui est établi en fonction de la localisation du bien acheté, de la composition et des ressources du foyer des acquéreurs. Sous réserve d'acceptation du dossier et pour tous les prêts bancaires émis à compter du 1er octobre 2014. Le montant du PTZ+ est calculé selon la législation en vigueur au 1er janvier 2015. Détails des conditions dans notre espace de vente. **(4)** Exemple de financement pour l'acquisition d'un 2 pièces (lot 1003) en résidence principale d'un montant de 138 000 € (hors frais) pour un couple sans enfant, avec un apport de 10 %. Conditions en vigueur à compter du 21 janvier 2015 susceptibles de variation, réservées aux clients Kaufman & Broad pour un prêt immobilier distribué par LCL. Prêt amortissable ayant pour objet le financement de l'acquisition d'un bien à usage de résidence principale à taux fixe (pour un couple ayant un revenu inférieur à 36 000 € et un apport en deniers propres hors frais de notaire supérieur ou égal à 10 %), à échéances modulables et d'une durée maximale de 27 années, après étude préalable et sous réserve d'acceptation de votre dossier et un prêt à taux zéro + appelé PTZ + ne portant pas intérêt, sous condition de ressources, pour financer une opération immobilière liée à la résidence principale en accession à la première propriété, à savoir l'achat avec ou sans travaux d'un logement neuf ou dans l'ancien si ce dernier est acheté auprès d'un organisme HLM, ou la construction d'un logement. S'il s'agit d'un logement neuf, construit ou acheté en vue d'une première occupation, il doit respecter la réglementation thermique RT 2012 ou bénéficier d'un label BBC 2005. Les modalités du prêt à taux zéro + sont fonction du coût total de l'opération TTC, du nombre de personnes destinées à occuper à titre de résidence principale le logement et de leurs ressources, de la localisation du logement (Zonage A, B1, B2 et C), sans distinction entre neuf et ancien et de son niveau de performance énergétique globale. Le remboursement du prêt à taux zéro + s'effectue, en fonction des ressources des personnes destinées à occuper à titre de résidence principale le logement, soit en une seule période, soit, lorsqu'il y a un différé de remboursement sur une fraction ou la totalité de son montant, en deux périodes. Pour chaque période, le remboursement s'effectue par mensualités constantes. Les durées de remboursement du PTZ + s'échelonnent de 25 ans à 12 ans avec cinq profils de remboursement différents. Les trois premiers profils de remboursement comportent une période de différé total, respectivement de 14, 11 et 8 ans (se renseigner sur les conditions en agence) et sous réserve d'acceptation après étude du dossier par LCL. Exemple de financement d'un montant global de 124 200 € pour un couple sans enfant, dont le revenu fiscal de référence N-2 est de 28 000 € pouvant bénéficier d'un prêt à taux Zéro + d'un montant de 35 880 €, d'une durée de 300 mois au Taux Effectif Global Annuel de 0,34 % assurance incluse (Assurance Décès Invalidité obligatoire incluse de 0,27 % l'an pour un emprunteur âgé de moins de 36 ans à la date de l'offre - Contrat assuré par CACI VIE et CACI NON VIE) et sans frais de dossier pour une mensualité assurance comprise de 8,07 € pendant 168 mois puis une mensualité assurance comprise de 279,89 € pendant 132 mois. Le coût total du crédit est de 2 421,90 € assurance incluse. Et avec un prêt de 88 320 € sur 25 années au Taux Effectif Global Annuel de 3,62 % assurance incluse (Assurance Décès Invalidité obligatoire incluse de 0,27 % l'an pour un emprunteur âgé de moins de 36 ans à la date de l'offre - Contrat assuré par CACI VIE et CACI NON VIE), vous remboursez 300 mensualités assurance comprise de 447,94 €. Le coût total du crédit est 46 062 € assurance incluse et frais de dossier offerts, sous réserve des charges liées aux garanties éventuelles. L'emprunteur dispose d'un délai de réflexion de 10 jours. La vente est subordonnée à l'obtention du prêt, si ce dernier n'est pas obtenu, la vente est annulée et le vendeur est tenu de rembourser les sommes versées par l'emprunteur. Voir conditions en agence. « Prêteur : Crédit Lyonnais SA au capital de 1 847 860 375 € - SIREN 954 509 741 - RCS Lyon - siège social : 18 rue de la République 69002 Lyon – siège central : 20 avenue de Paris 94811 Villejuif CEDEX - inscrit sous le numéro d'immatriculation d'intermédiaire en assurance ORIAS : 07 001878». Kaufman & Broad Homes S.A.S.au capital de 2 247 403,41 € - RCS Nanterre 379 445 679 - N° ORIAS 14 006 098 - Document non contractuel. Illustrations : O. Boisseau - Illustrations à caractère d'ambiance. OSWALDORB - 03/2015.



L'HÉRITIÈRE EST-ELLE COUPABLE ?

Elle a tout : l'argent, la célébrité, le glamour… et une condamnation pour meurtre

DISPARUE !



JANE JENKINS TOUJOURS INTROUVABLE

Après un procès qui a passionné l'Amérique, la jeune Janie Jenkins est reconnue coupable de l'assassinat de sa mère, la très fortunée et très mystérieuse Marion Elsinger. Dix ans plus tard, quand Jenkins sort de prison, sa libération scandalise le pays, convaincu de la culpabilité de la riche héritière.

Janie est-elle coupable ou innocente ?
Elle-même n'en a pas la moindre idée. Trop ivre la nuit du meurtre, elle n'a plus aucun souvenir de ses faits et gestes. Ne lui restent en mémoire que les deux derniers mots prononcés par sa mère, deux mots mystérieux qui vont la conduire à aller chercher les réponses à toutes les questions qu'elle se pose dans une petite ville du Middle West.



Si vous ne devez lire qu'un thriller cette année…